



民国时期的罗定武术轶事

苏智勋

罗定人历代崇文尚武，文官武将辈出，民间练武成风。民国时期，罗定武术界比较成名的人物有梁方伍、梁贵荣、陈乔山等人。最近，我们专门走访了梁贵荣的曾孙梁仲佳、陈乔山的孙女陈婵华及义孙李河明等，了解到罗定武术的一些情况。由于武术历来是师徒相传，各门派之间较为保守，加上时间仓促，掌握的情况十分有限，希望各位能提供资料，共同挖掘整理罗定武术的历史。

一、罗定国术协会

为弄清民国17年（1928）罗定县国术协会成立的情况，我们走访了梁仲佳等

人。当年，跟随孙中山组建同盟会，曾任中华民国常务众议院议员、国会军政委员会委员、广州军政大元帅府参议的黄元白先生（罗城镇高码头人，在今浮绿仙对面原有30多级石阶，故称高码头），回乡和梁贵荣、陈乔山等人商议成立罗定县国术协会，以此联系武术界人士，组织民众强身健体。经黄元白提议，召集罗定各区（乡、镇）的绅士、族老和有名望的人士到罗城开会，议定由各区（乡）推荐出武术界有名气的人选。各乡推出人选后，选手集中罗城镇，先由各自表演武术，然后过招，选出各地的优秀者作为会员，成立



黄元白亲自题写的“罗定县国术协会”招牌



国庆一周年舞狮留影

二排左一：梁振三、左二：辛先生、左三：梁其清、左四：梁荣赞（素龙沙豪岗人，曾参加江门专区武术比赛，获得第四名）
前排少年：左为梁妹叔（梁荣赞养子）、右为梁杰东（梁荣赞之子）

罗定县国术协会，会馆设在东壁。黄元白亲自题写的“罗定县国术协会”招牌挂在东壁，黄还在一面直镜题上“国术无双”四字。国术馆开始分甲、乙两馆，甲馆由东壁梁贵荣主持，乙馆由白庙的陈乔山主持，各区（乡）则由一个师傅带2~3个助教，在乡授徒练武。在协会会馆东壁，各乡武师和助教人员名单一一列存。武术协会成立后，全罗定掀起了练武强身的高潮。当时，武术界人士时常到东壁会馆相聚，教（练）武术则在罗城黄祠堂（现镇中初中部前），在黄祠堂的教练有梁贵荣的徒弟梁杰、陈乔山的徒弟陈珍（花名聋六）等人。1933年，梁方伍被邀请回罗定，加盟罗定县国术协会，他主持的武馆称丙馆，并在素龙、替濮等地开盘。梁方伍武功高强，又广为授徒，至今被武术界称颂。

罗定国术协会成立之后，每年春节，或重大节日，商家和官家都请国术协会舞狮。1950年10月1日，中华人民共和国国庆1周年，罗定组织庆贺，在县城集中了各乡共49堂狮，3条龙，从旧体育场开始沿旧街一直舞到县人委，非常热闹，气势非凡。



罗定县武术协会成立二周年时参加庆祝游行

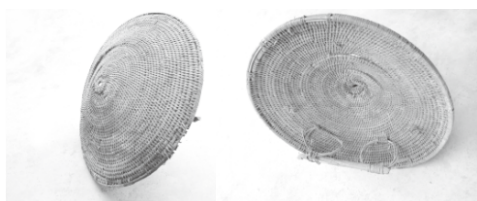
1952年之后一个时期，部分领导把练武术和打群架划等号，罗定不准民间开馆习武，“功夫佬”多回乡务农。直到1970年代，民间习武之风再逐步兴起，舞狮舞龙也逐步恢复，至1984年罗定体委重新组织成立罗定武术协会。

二、东壁

东壁，解放前作为武馆时亦称“东成堂”，如今招牌仍挂在罗城镇人民北路135号。据梁仲佳介绍，“东壁”是商铺的名称，原铺在现新华书店旁，扩路时拆迁。梁家祖籍素龙水贵石斗村，到罗城开“东壁”专门做雕刻招牌、石碑的生意，现市委党校对面谭启秀故居石刻“擷园”即出自东壁。“东壁”之主到梁贵荣之前几代都是单传，为免受人欺，梁贵荣自小练武，兼学跌打医药。由于聪明、有练武天赋，深得师傅喜爱。洪拳、棒、刀三种武艺分别由本市太平的三位师傅教授，梁华周教拳术，沈金教棍术，还有一位师傅教刀术。沈金还嘱咐自己的下一代，若棍法失传，可到东壁学回，可见梁贵荣学艺之精。由于他为人厚道，街坊亲友多找他看病，请他教子弟学武术，逐步名声大振，东壁的武学医术就此远近闻名，后开设武馆称“东成堂”。按当时的武林规矩，外地到罗城的武师，特别是摆武档的，都要到东壁拜访，俗称拜码头。据说，曾有一北派武师不服，有日一早就推开东壁的门要来踩盘，见梁贵荣从房中出来，马上攻过来，只见梁老师傅出手一拨说：“等我先穿好鞋”，说完就伸手去钩鞋，那武师早已飞跌出门边，门柱都被撞断裂。梁贵荣先生于抗战胜利后两年去

世，终年90岁。

东壁全盛时期，刀、枪、剑、叉、棍、藤牌等几十种器械齐备。藤牌现在很少见，据说用手指头大的山藤织成，舞起



当时使用过的藤牌

来如风车般转，前进可象车轮一样快速转过去，防守时整个人都可罩在藤牌之内，是攻防俱备的武器。以前东壁和生江双脉等地也有耍藤牌的高手。

梁贵荣传武术梁杰、梁成两子，孙辈武术较出名的有梁其海，梁其清等，现在



梁仲旻师傅表演武术

在有梁仲佳、梁仲旻等，1984年罗定县武术协会成立，梁仲旻还被



梁仲旻任罗定市海燕艺术团团长的证书



梁仲旻参加湛江、肇庆地区武术比赛获得的奖牌

聘为武术教练。梁仲旻于1980年4月参加湛江地区武术观摩交流表演，1989年6月带罗定代表队参加肇庆市第四届运动会武术比赛，取得好成绩。

三、陈乔山

陈乔山是晚清和民国时罗定武术界的成名人物，他使的九点梅花棍，关刀、双刀出神入化，武林人士都十分仰慕。梁方伍、梁贵荣都和他私交甚好，据说梁方伍很想弄清九点棍的奥秘。在罗定武术界充满神秘感的九点棍名称为：1、金鸡执谷；2、陆地撑舟；3、汉高斩蛇；4、盲婆穿针；5、新妇拜祖；6、毒蛇拦路；7、老鼠过樑；8、姜公钓鱼；9、黄狗射尿。他拿一根棍，你除非不碰他的棍，一



九点棍中的“姜公钓鱼”式

碰棍则至少连续被打三棍。1928年罗定国



李河明表演九点棍中的“陆地撑舟”式



九点棍中的“汉高斩蛇”式

术协会成立，陈乔山是主要筹备人之一，主持国术馆乙馆的教练工作。陈乔山在附城、罗城、素龙平南等地教过徒弟，和徒弟陈珍等在围底大村教盘6年。蔡廷锴请他为十九路军教头，由于不习惯纪律部队的生活，不久就跑回乡下。

1931年，揭阳人林鸿飞任罗定县县长，其时有一广西大盗为害多时，专门抢劫过往替滨至罗城的商民，官府多次派人捉拿不到。林县长帖出官榜，重金悬赏捉拿盗贼。

当时通往罗城的主道白庙岭脚有一粥铺，有一日，陈乔山正在饮酒，忽听有



人说：师傅，到处都帖有你的画报，我们快走吧，免得被人认出。一大汉讲：怕什么，就算陈乔山来也捉不到我。陈乔山一听，知其是广西某大盗，饮下一杯酒就站出来：看我能否捉住你。两人当堂打了起来，十分激烈，一会儿，陈乔山把他捉住用麻绳绑起来，叫人拿来一个大禾桶将他罩住，再举起一盘磨石压在禾桶上面。当晚，被绑住的大盗用身体顶起石磨压着的禾桶钻出来想逃走，被陈乔山再度捉住，村民们都说：五公（乡人称陈乔山为五公）你要捉住他才好。于是陈乔山叫人点起火把，和一帮乡人连夜把大盗押到县政府交官府关押。过了两天的早上，见有大队人马向白庙同仁村赶来，陈乔山不知官府到村干什么，于是走到屋后山上。不一会，有人向后山叫：五公，县长来发花红（奖金）的，快回家来。原来，文武双全的林鸿飞县长骑着高头大马亲自到陈乔山家里拜访，送上花红（奖金），奖励他捉拿大盗，为民除害。其时，村里十分热闹，林县长很高兴，当场叫师爷到后山砍一竹杆，用锤砸烂竹尾为笔，即席书写对联“长风顺鸿翼 威曜明虎文”赠与陈乔山。

陈乔山于1947年去世。现在，后人除保存着林县长的亲笔对联外，还存有梅县人

（清程乡县），被嘉庆皇帝称为“广东才子”的清进士、文学家、书法家宋湘书的“人文古邹鲁 山水小蓬瀛”对联和武术大师冯国材题赠陈乔山的“持其志无暴其气 敏于事而慎于言”对联。



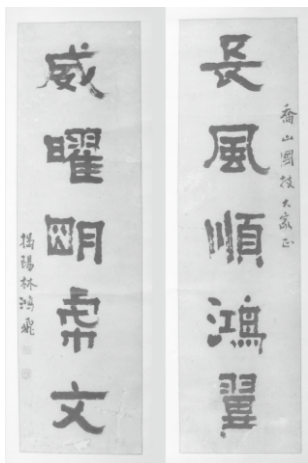
著名文学家、书法家、清进士、“广东才子”程乡（今梅县）宋湘题联：“人文古邹鲁 山水小蓬瀛”。

陈乔山的武功源自福建南少林。当年，清军火烧南少林，李子龙（佛山人）从南少林逃出，走落红船（戏班）藏起来，后在舞台上表演节目，被人看出有南少林的功底而被追杀，李子龙走到广西，再走到黎少大塘住下来。



武术大师冯国材题赠陈乔山的“持其志无暴其气 敏于事而慎于言”。

在黎少教李炎钊、李本钊等徒弟，李炎钊又在黎少横岗开盘授徒。陈乔山的邻居蔡云庆原来跟同乡陈成公学功夫。蔡云庆到黎少大塘看李子龙演练，发现李子龙教的九点棍和陈成公教的九点棍不同，蔡即要拜李子龙为师，李子龙说：你回去练到打爆陈成公的手指头，我再教你。蔡回去苦练，终于用

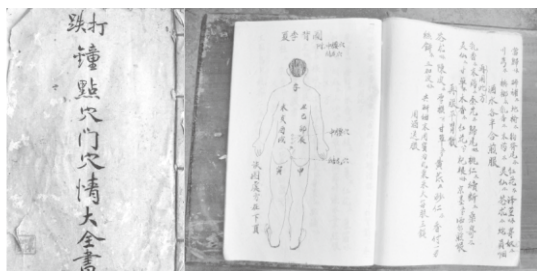


1931年罗定县县长林鸿飞亲自上门奖赏捉贼有功的陈乔山，即席用竹笔题：“长风顺鸿翼 威曜明虎文”。

棍打伤师傅陈成公的手指头。之后，李子龙把绝学传授给蔡云庆。蔡云庆最出名的弟子有陈乔山、罗少堂（附城平湾人），周易堂（附城二步水人）等。李河明说，乡人曾见周易堂被一大黄牛挡路，他一掌推倒大黄牛，又一只手把它扶起来。

陈乔山出名的徒弟有陈珍和陈宏等人。陈珍人称聋六，附城大冲村人，人生得矮小，约70斤重，但他一身神力，闪跃如电，功夫十分了得，经常代师授徒。罗定武术协会成立，经常和师弟到罗城教练场教练。一张旧八仙台，台上放4碗水，陈珍能一只手拿着台脚把它举起来转一周放下，碗中的水不洒出。他使九点棍出神入化，出棍如箭，打击目标不差毫厘。有一晚，李河明在地上四面相距一丈远插4根手指大的竹杆，并问陈宏拿4粒槟榔放在竹杆脚下，陈珍舞起棍来，一棍就把竹竿射断，再棍尾打落，地上槟榔开花，连续枪断4根竹竿，打碎4个槟榔。能有如此功力，除练好基本功外，眼法准十分关键。他教李河明练眼法：每天早上看着太阳半小时到1小时，练到能分清太阳内的各种颜色，再练用清水泼向眼睛，双眼也能看准东西。可惜后来难有人练成如此功夫。陈珍还有从罗定打人跑到广西梧州，在梧州比武打死人走到南宁，从南宁打死人又跑回罗定的故事。话说当年陈珍虽然功夫了得，但还要担草卖换米养家糊口。一日，回家走到附城黄泥塘，遇到三个抽壮丁的要捉他，他苦讲不脱，于是托人把米和草枪带回家，自己跟着那三个人出县城，当行到白狗塘基（现辛屋寨处），陈珍见塘基路窄，四下无人，突然一掌打倒

前面的一人，一肘把紧跟后面一人打倒，再转身一脚把最后的一人打倒。晚上游水过河走回家中，收拾行李上梧州做了火头。一日，看一教头教功夫，陈珍摇头，说不行。该教头不服，见陈珍矮小，一定要签生死状决斗，讲明生死不追究。结果该教头被打死，陈珍出走南宁。一日在南宁买猪肉，猪肉佬欺他矮小，称的猪肉严重短斤少两，陈珍说这样不买了，走开，猪肉佬一定要他买，拿着肉刀追他，跑过几条街还追上来，陈珍回身一掌，猪肉佬倒地，拿着的刀插到自己身上。陈珍见势不妙马上走人，碾转回到罗定。解放前后几年，陈珍和陈宏等在附城二步水、辛屋寨等地开盘授徒。1950年国庆节到罗城舞狮期间，替濮人郭师傅脚功十分厉害，据说一脚打出有800斤力，他见陈珍矮小，说要以武会友，约在罗城旧大埠头过招，陈珍说：郭师傅，你不要起脚，免得被你踢扁。比试过程中，郭飞起一脚，被陈珍一带一送，郭跌到码头边的船上。1952年后一个时期，罗定政府不准民间开盘教功夫和舞狮，陈珍在家务农。1958年“大跃进”，集体食堂吃光粮食后，农民生活日益困难。1960年，由于缺粮，陈珍病逝家中。陈乔山之子陈宏，成名的功夫有双头棒、双刀、跳扎、蔡家拳。他和我外祖父罗金土（1960年病逝）是结拜兄弟。1977年，我到他家坐，和我讲起双头棍法，年迈的他拿一短棍在手，忽前忽后，忽东忽西，神出鬼没，闪身奇快。陈宏最出名的还有跌打正骨医术，年轻时跟随湖北省第十八马戏团闯荡江湖，并跟苏世杰团长（陈乔山结拜兄弟）学会双刀、跳扎、



陈宏传给李河明的“跌打钟点穴门穴情大全”。

猴拳、花拳、咏春、点穴等功夫。特别学会跌打伤科正骨之术，能根据身上被打的穴位、时间进行医治。

陈宏于解放前几年离开马戏团回到罗定，曾在罗城至南江口的客船上做过保镖。当时沿江经常有盗贼出没抢劫，但贼人从来不敢抢陈宏保镖的船。有一次，倾向共产党的国民党人陈本昌先生（附城大冲人）从罗城坐船到南江口，国民党右派派人搜查想抓他，陈宏把陈本昌推到船仓，自己手拿条棍坐在仓门，来人不敢近，陈本昌得以保护。

陈宏曾经在附城辛屋寨、二步水、围底、罗城等地教盘，徒弟有女儿陈婵华、义子李河明（二步水人）、李汉才（素龙思围地方人）、陈十五哥（附城垌心），黄龙才（人称乌龙黄，罗城高街黑门砧人，功夫、医药很有名）李敏才（罗定供销社退休）等。陈宏一生俭朴、穿唐装和中山装（四大财），从来不穿西裤和西装衫，解放前多在其大侄陈标球（人称横垌先生标、又称高佬标）在罗定电影院旁开的杂货铺“英发”号出入。由于他掌握独门伤科接骨医术，解放后参加卫生线工作，在 替 滨卫生院榕枫卫生所（在白庙）工作10年。陈宏的性格似其父不喜欢受约束，后来自己辞职回家。当时的卫生

局副局长张仪成和 替 滨卫生院长陈星辉曾力劝他留在卫生院工作。回家后仍为四乡八邻的求医者服务，乡人称他为“晚公”，在广西岑溪等地也很出名，那里的矿工受伤都请他去医治。陈宏1995年6月病逝家中。

陈宏的义子李河明，今年73岁，从小跟随陈宏、陈珍等。由于家穷，专门为



李河明表演双刀。

师傅和师兄煮食做杂务。他勤奋好学，深得师傅们喜爱，九点棍、双刀、中医正骨等

得师傅真传，当年舞起狮来出神入化，采青功夫了得，常常赢得满堂喝彩，现



陈宏使用的双刀。

居附城二步水。陈宏的女儿陈婵华深得九点棍真传，年轻时做医生，现已从市卫生局退休。

（作者是罗定市人民政府办公室副主任、罗定市地方志办主任；本文图片摄影：范萃芹）